

FOLKLOR Ú ZIMAN

Kovara Akademîk û Navneteweyî ya Xebatên Kurdî
International Academic Journal of Kurdish Studies

Cild/Volume: 3 Hejmar/Issue: 1

Nîsan 2022



WEQFA
MEZOPOTAMYAYÊ

Folklor û Ziman

Cild: 3

Hejmar: 1

Sal: Nisan 2022

Xwedî: Li ser navê Weqfa Mezopotamyayê Selim Ölçer

Berpirsa Nivîsan: Gevriye Atlı

Edîtor: Mustafa Aslan, Mikail Bülbül

Redaksîyon: Mikail Bülbül

ISSN: 2667-6435

Mîzanpaj: Ali Gümüşel - aligumusel@gmail.com

Berg: Ali Gümüşel

Navnîşan: Mezopotamya Eğitim Bilim Sanat Sağlık ve Kültür Vakfı

Urfa Yolu Üzeri, Çeysa Serhat Plaza. A Blok Kat:11 No:29

Çapxane: Alioğlu Matbaacılık Bas. Yay. Ve Kağıt Sa. Tic. Ltd. Şti.

Orta Mah. Fatin Rüştü Sk. No: 1-3/A Bayrampaşa-İstanbul

Numraya Sertîfîkayê: 11946

Edîtor

Doç. dr Mustafa Aslan (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr Mikail Bülbül (Weqfa Mezopotamyayê - Tirkîye)

Lijneya Edîtorîyê

Prof. dr Celîlê Celîl (Institut für Kurdologie - Awisturya)

Doç. dr Necat Keskin (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr Mehmet Tayfun/M. Malmîsanij (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr Hemin Omar Ahmad (Zanîngeha Soranê - Kurdistan / Îraq)

Dr Ramazan Pertev (Zanîngeha Rouen Normandieyê - Fransa)

Lijneya Şêwirmendîyê

Prof. dr Ebdulwehab Xalid Musa (Zanîngeha Newrozê - Kurdistan / Îraq)

Prof. dr Sabah Reşîd Qadir (Zanîngeha Raperînê - Kurdistan / Îraq)

Prof. dr Farûk Îsmaîl (Frei Universität Berlin - Almanya)

Prof. dr Şukriye Resûl Îbrahîm (Zanîngeha Tîşkê - Kurdistan / Îraq)

Prof. dr Tahirhan Aydin (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Prof. dr Bahîz Omar Ahmed (Zanîngeha Duhokê - Kurdistan / Îraq)

Doç. dr Bextiyar Secadî (Zanîngeha Kurdistanê - Iran)

Doç. dr Mehmet Zahir Ertekin (Zanîngeha Bîngolê - Tirkîye)

Doç. dr Mustafa Öztürk (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Doç. dr Süleyman Şanlı (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Doç. dr Canser Kardaş (Zanîngeha Mûşê - Tirkîye)

Dr Shahab Valî (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr Abdurrahim Özmen (Zanîngeha Dîcleyê - Tirkîye)

Hekemên Vê Hejmarê

Prof. dr Tahirhan Aydîn (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Doç. dr Abdurrahim Özmen (Zanîngeha Dicleyê - Tirkîye)

Doç. dr Süleyman Şanlı (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Doç. dr Canser Kardaş (Zanîngeha Mûşê - Tirkîye)

Doç. dr Mustafa Öztürk (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr Hikmettin Atlı (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr İbrahim Tarduş (Zanîngeha Mardin Artukluyê - Tirkîye)

Dr Mikail Bülbül (Weqfa Mezopotamyayê - Tirkîye)

NAVEROK

Gotar

Urf û Adetên li dor Rîtê Bihurê yên Zayînê, Nimûneya Herêma Sêwregê	
Mesut Candan	9 - 38
Analîza Taybetmendîyê Hunera Dengbêjîyê	
Mustafa Aslan	39 - 66
Nirxandinek li Ser Mîtosa Kawayê Hesinkar li Gor Nêrîna Etno-Sembolîst û Mîtên Etnîk	
Habibe Polattağ	67 - 82

Metin - Analîz

Berawirdkirina Kovara Hawarê û Rêbera Rastnivîsînê ya Komxebata Kurmancîyê ji Alîyê Rastnivîsînê ve	
Sevda Orak Reşitoğlu	85 - 119

Nirxandina Pirtûkan

Nirxandina Pirtûka “Zêrka Zêra, Cureyêni Edebîyata Gelêrî ji Derdora Mêrdînê”	
Berivan Matyar	121 - 130

Ji Edîtoran

Folkor û Ziman bi hejmara pêncem li pêşberî we ye. Bi vê hejmarê em ketin sala sêyê. Folklor û Ziman ku di bin banê Weqfa Mezopotamyayê da, salê du caran (nîsan û çirîya pêşîn) derdikeve kovareka bihekem û navneteweyî ye. Di kovarê da xebatên akademîk yên li ser folklor û zimanê kurdî cih digirin. Zimanê gotaran, ji bilî kurteyên îngilîzî, bi temamî kurdî ye.

Di çerçoveya folkora kurdî da mijarêن wekî teorîyêن folklorê, edebîyata gelêrî, adet û tore, bîr û bawerîyêن gelêrî, zanyarîyêن gelêrî, ferhenga herêmî, têgihêن folklora kurdî, xebatên meydanî û herweha lêkolîn û nivîsêن derbarê etnografyaya kurdî da û hwd dihêن weşandin. Di çerçoveya xebatên zimanî da jî her cure mijarêن têkildarî fonolojî, morfolojî, sentaks, morfosentaks, zimannasîya civakî (sosyo-lînguîstîk), zimannasîya îranî hwd cih bigirin. Di kovarê da dê nivîsêن di forma gotar, wergêran, danasîna sempozym, pirtûk û tezan da jî biweşin.

Di vê hejmara pêncem da gotarêن zanistî, analîza berheman û nirxandina pirtûkan hene. Em dikarin bi kurtî wan weha vebêjin:

Mesut Candanî di gotara xwe ya bi navê “*Urf û Adetên li dor Rîtên Bihurê yên Zayînê: Nimûneya Herêma Sêwregê*”yê da, pêşî bi awayekî teorîk analîza rîtan kirîye, piştra jî bi kitekit li ser yên herêma Sêwregê sekinîye.

| 7

Mustafa Aslan di gotara xwe ya bi navê “*Analîza Taybetmendîyên Hunera Dengbêjîyê*”yê da, hem li ser paşxaneya dîrokî ya hunera dengbêjîyê hem jî li ser taybetmendîyêن hunera dengbêjîyê sekinîye û bi gelek nimûneyan mijar vegotîye.

Habîbe Polatdag jî di gotara xwe ya bi navê “*Nirxandinek li Ser Mîtosa Kawayê Hesinkar li Gor Nêrîna Etno-Sembolîst û Mîtên Etnîk*”ê da pêşî li ser paşxaneya teorîk ya etno-sembolîzmê sekinîye, piştra jî li gor teorîya etno-sembolîst analîza mîtosa Kawayê Hesinkar kirîye.

Sevda Orak Reşîtoglu di gotara xwe ya bi navê “*Berawirdkirina Kovara Hawarê û Rêbera Rastnivîsînê ya Komxebata Kurmancîyê ji Aliyê Rastnivîsînê ve*”yê da, li ser normên ortografîk ku Celadet Bedirxan, di kovara Hawarê da danîbûn û yên Komxebata Kurmancîyê ku di Rêbera Rastnivîsînê da danîbûn sekinîye, ew norm berawird kirine û cudahî û hevbesiyêن wan analîz kirine.

Di beşa nirxandina pirtûkan da jî Berîvan Matyarê pirtûka li ser folklorê ya Necat Keskînî ku encama xebateka meydanî ye, nirxandîye.

Ji bo vê hejmarê jî gelek kesan ked dan û alîkarîya me kir. Bi taybetî em spasîya hemû hekeman dikin ku bi xêra wan û têbînîyêwan gotar gelekî baştir bûn.

Edîtor
Mustafa Aslan, Mikail Bülbül